

HOJE

ANOTITE



OS MERCADOS — Cambio, 5 1/32 a 6 3/8; café, 338000.

O TEMPO — Maxima, 22.4; minima, 18.4.

ASSIGNATURAS

Por 12 mezes. 308000
Por 6 mezes. 248000
NUMERO AVULSO 100 REIS

Redacção, Largo da Carioca, 14 sobrado — Oficinas, Rua do Carmo, 29 a 35
TELEPHONES: REDACÇÃO, CENTRAL 523, 5285 e OFFICIAL — GERENCIA, CENTRAL 4918 — OFFICINAS, NORTE 7852 e 7284

ASSIGNATURAS
Por 6 mezes. 168000
Por 3 mezes. 98000
NUMERO AVULSO 100 REIS

Aggravando, mais e mais, o problema da instrução publica

Depois das escolas D. Pedro II, Barão do Rio Branco e outras, para meninos e meninas, desapareceu o curso nocturno do 7.º districto, para adultos

As consequências dessa supressão, e a Escola Victorio da Costa sem poder matricular creanças

Apenas decorrido um rápido espaço de tempo, alguns dias somente, sobre a última situação da que a devessem levar a uma situação precária do ensino municipal, apontando-lhe, então, escolas fechadas, além das outras, em ocasiões anteriores, eis-nos, de novo, cogitados à volta do assumpto, para resistir a execução de uma providencia remediativa tanto ou quanto as circunstancias do caso, mais, simplesmente, atendendo a contingencia, daquelle mesmo momento, de obstar as reclamações populares que, em nome do intermédio judicial, ao poder municipal, em face de uma supressão de ensino, que a escola Victorio da Costa, de estar recusando a matricular aos innumeráveis petizes candidatos, que affluem em grupos.

Tres salas asphyxiantes para mais de trezentas creanças!

Fomos verificar as duas denuncias, em inspeccão local. Meyer encontrou logo a antiga escola, já, aos poucos, se transformando para habitação familiar. Perguntamos a um mestre de obras se não voltaria para ali a Escola Victorio da Costa, e elle nos respondeu, com expressiva ironia, que não. O proprietario está em Juiz de Fora, e assim que regressar tomará deliberação sobre o preço de locação, por um.

Fomos ver, dahi, a nova instalação da Escola Mixta, de onde dizem que as creanças voltam sem arrendar matricula. É uma construção antiga e ruínosa, baixa, sem o mínimo vestigio de prestabilidade para colégio. Interiormente, as paredes sem emboço e deixando ver em manchas negras sua estrutura, a falta de ar e de luz justifica

quando a matricula, criteriosamente, e fazendo sentir ao publico a necessidade de aguardar a solução de seu entendimento com o inspector escolar respectivo, a respeito.

Mais de duas mil creanças sem ensino

Segundo ouvimos de pessoa que reside no Meyer e conhece o assumpto, ha ali, cerca de duas mil creanças em idade escolar e sem se não faz pela ociosidade que representa atrair alumnos para centros de instrução inexistentes ou existentes nas condições do acima apontado.

Não só no proprio nucleo de vida da capital dos subúrbios como nos pontos adjacentes e que, completam, este facto se verifica, de modo alarmante.

Eis, enfim, este novo aspecto da delinquencia de collegios publicos, cujo numero marcha, diminuindo, em sentido opposto, as vultosas cifras do numero de escolares, que augmentam rapidamente.

O governo de Moscou auxilia a propaganda comunista no Ruhr

Um espião alemão fuzilado em Dusseldorf

PARIS, 26 (Havas). — Notícias de Essen dizem que o governo de Moscou enviou a importância de cem mil rublos aos comunistas do territorio do Ruhr para os serviços de propaganda.

PARIS, 26 (Havas). — Telegrapham de Dusseldorf: "O alemão Schlegel, preso ha dias por crime de espionagem, submetido a julgamento e condemnado a morte, foi fuzilado esta manhã."

Uma exposição de amostras da industria poloneza nos portos da America do Sul

VARSOVIA, 26 (Havas). — O governo fez aprestar o navio-escola "Zwof", para uma viagem aos portos da America do Sul, conduzindo grande quantidade de amostras da industria poloneza.

O "Zwof" fará exposição dessas mercadorias em todos os portos de grande commercio. A sua partida está annunciada para a proxima terça-feira.

A REFORMA JUDICIARIA

(DESENHO DE SETH.)

"Art. — O conselho disciplinar tem as seguintes attribuições:

§ 1.º — Advertir os desembargadores, juizes de direito e pretores, das faltas cometidas no exercicio de suas funções, offor das, faltas que, não sendo crimes ou erros de officio, revelarem, emittido, oque cimento de dignidade da magistratura."

(Do projecto.)

Desapareceu a escola nocturna do 11.º districto

Mães e senhoras, em geral operarias e domesticas, aquellas privadas de ascensão hierarchica das fabricas e officinas e es- de industria da serventia material, unico curso de que honestamente podem lançar mão para viver, renunciam, igualmente, ao descanso do corpo, que doze horas de trabalho impoem, e como os outros, em suas casas especiaes, encontravam na Escola nocturna do 11.º districto escolar, installada na rua Dias da Cruz numero 309, a luz do

Foi assim até o dia 15 de dezembro do ano passado, data que marca o termino do curso de estudo para adultos.

Este anno, a procura dos antigos alumnos, um homem, vigia da remodelação, que passa o edificio, respondia que ali ha senão uma casa em concerto, para o qual, futuramente, a quem mais der, ex- terna a Prefeitura.

de matricula, na 7.ª escola mixta, do mesmo districto

laquelle prédio, funcionavam, durante o todo transacto de instrução, de a, 7.ª escola Mixta do 11.º districto, e mais tar-

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

Feitico contra o feiticeiro.

A FACE DOMINANTE do problema hospitalar

E afinal conhecido o numero de leitos existentes no Rio

Os resultados da mais palpitante estatística

O problema hospitalar, tão debatido, não deixou já no país, suas na sua propria capital, que é centro de irradiação e cultura, continua a representar por assim dizer, a obsessão da classe medica, e o centro de toda a nossa população, tão insistentemente clamor da falta de estabelecimentos de enfermagem, e da insuficiencia dos leitos. Ha razão de sobra para essa inquietação de todas as almas bem formadas e dos espiritos familiarizados com os estudos das necessidades sociais, e tanto mais dolorosas quanto é commun agora dizer-se que muito tempo passou nos deixou muitos hospitais, e diaria a observação de qualquer assistência medica e de sanatoria, que se diga, se o quadro é triste no seu conjunto nem por isto é conhecido em certos angulos e planos de cuja contemplação bem se pode derivar um pequeno consolo.

Examinando que até o presente momento tem sido baseada em conjecturas de um pessimismo até certo ponto patriótico todas as informações relativas aos leitos que passam a nossa cidade, e mais de uma vez calculados em quatro mil, numero que, felizmente, está muito longe de corresponder a expressões reais da estatística.

A ultima palavra, e a mais autorizada, supposto o melhor, a mais investigada, a orientar é a que nos offerece a obra de Assistência Publica e Privada no Rio de Janeiro, a qual já tivemos ensejo de nos referir com os devidos louvores, não só pelo seu valor como pela amabilidade do espirito que lhe presidiu a confecção naquelles centenares de largas paginas enriquecidas de numeros e informaes, e sem os espi- ritaes de certos trabalhos officinaes, mas as referencias de praxe a uma porção de

os da assistência particular, excluindo-se desse total de 6.652 o numero de 757 leitos das Ordens Terceiras e da Beneficencia Portuguesa, que se tal numero fosse acrescentado teriamos a somma de 7.409 leitos.

A Assistência Publica assim distribue seus leitos: Assistência de Alienados, Hospicio Nacional de Alienados, 1.245 leitos; Colonia no Engenho de Dentro, 504; Colonia da Ilha do Governador, 100.

Outros hospitais — S. Sebastião, 520; Central do Exercicio, 740; Paula Candido, 160; S. Francisco de Assis, 251; Brigada Policial, 138; Central de Marinha, 362; Copacabana, 120; Casa de Detenção (enfermaria), 44; Casa de Correção (enfermaria), 18; Maternidade, 80; Fortaleza de angulos e planos de cuja contemplação bem se pode derivar um pequeno consolo.

Examinando que até o presente momento tem sido baseada em conjecturas de um pessimismo até certo ponto patriótico todas as informações relativas aos leitos que passam a nossa cidade, e mais de uma vez calculados em quatro mil, numero que, felizmente, está muito longe de corresponder a expressões reais da estatística.

A ultima palavra, e a mais autorizada, supposto o melhor, a mais investigada, a orientar é a que nos offerece a obra de Assistência Publica e Privada no Rio de Janeiro, a qual já tivemos ensejo de nos referir com os devidos louvores, não só pelo seu valor como pela amabilidade do espirito que lhe presidiu a confecção naquelles centenares de largas paginas enriquecidas de numeros e informaes, e sem os espi- ritaes de certos trabalhos officinaes, mas as referencias de praxe a uma porção de

Finalmente a Sociedade Portuguesa de Beneficencia (Hospital S. João de Deus), também excluida, possui 332 leitos, concorrendo com elles para a formação do numero 757, que o total das Ordens Terceiras é o que resta da subtração daquelle numero, devido à Beneficencia.

Se estes elementos mais recentes de estatística, que a primeira estatística, seguem os leitos do Rio de Janeiro, não precisamos encarecer o valor dessas informações colhidas do livro a que mais de uma vez nos temos referido, e muito menos insistir no clogio dessa obra, já devidamente apreciada pelo Sr. presidente do Distrito Federal e pelo Sr. Dr. Julio Noves, da Directoria geral do Departamento Municipal de Saude Publica, e de cujo valor melhor do que nós acaba de dizer o Dr. Luiz Barbosa, neste telegramma endereçado ao Sr. desembargador Ataúlpho de Paiva:

Agradando sua nobreza bondade para comunita abranquerida amigo effusivamente pelo triumpho do seu espirito brilhante e de sua energia inquebrantavel reflectida na obra monumental que acaba de receber e onde não sei que mais admirar-se o escriptor illuminado ou se os sentimentos altruisticos de um grande patriota."

FORMIDAVEL, O TEMPO-RAL SOBRE SANTA CATHARINA

Todas as comunicações telegraphicas e de via ferrea interrompidas

O chefe do trafego telegraphico, Sr. Marques, recebeu aviso, de Florianopolis, de es- trepados interrompidos todos os conductores entre Tubarão e Jaguaruna, em consequencia do tremendo temporal ali reinante e ainda actuando sobre toda aquella zona.

As linhas telegraphicas bem como a Estrada de Ferro estão submersas, em diversos trechos, e o pessoal daquelle repartição trabalha com todos os recursos ao seu alcance para restabelecer a attitudade dos conductores, o que só se conseguirá quando o tempo tiver melhorado. Por enquanto se trata de evitar que os prejuizos se estendam.

PARA A DEFESA VEGETAL

Um concurso no instituto biologico

Encerrou-se no Instituto Biologico de Defesa Agricola a inscricção para o concurso do cargo de inspector de Serviço de Vigilancia Sanitaria Vegetal, no porto de Santos.

Inseriram-se os agronomos: João Gonçalves Carneiro, João Vieira de Oliveira e Nestor Barcellos Fagundes.

Grandiosa, a solemnidade, na Sorbonne, em commemoração ao centenário de Pasteur

Compareceram representantes de associações scientificas de quasi todos os paises do mundo

PARIS, 26 (Havas). — Os jornaes descrevem largamente a grandiosa solemnidade que se realizou na Sorbonne, em commemoração do centenário de Pasteur.

Além das representações scientificas de quasi todos os paises do mundo, notava-se a presença de altas personalidades nacionaes e estrangeiras.

A saudação dos paises da America Latina foi feita pelo Dr. Carlos Chagas, chefe da missão brasileira.

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

INAUGUROU-SE A LINHA AEREA COMMERCIAL PARIS-MADRID-LISBOA

O percurso foi realizado em oito horas

PARIS, 26 (Havas). — Um avião francez acaba de inaugurar a linha commercial Paris-Madrid-Lisboa. A viagem correu em condições excellentes, e o percurso foi realizado em oito horas.

O mesmo aparelho deixará Lisboa na proxima terça-feira, em viagem de volta, e trará como passageiros os aviadores Gago Coutinho e Sacadura Cabral, que vêm a Paris fazer uma conferencia sobre a travessia aerea de Lisboa ao Rio de Janeiro.

A linha commercial Paris-Madrid-Lisboa será ulteriormente prolongada até a America do Sul.

Ameaça propagar-se por todo o territorio allemão o movimento comunista de Gelsenkirchen

BERLIN, 26 (Havas). — Em consequencia da attitude assumida pelos comunistas em Dortmund, Gelsenkirchen e das tentativas de perturbação da ordem levadas a effecto em outros pontos, a policia adoptou medidas severas. Nesta capital foram prohibidos as passeatas e ajuntamentos publicos.

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

Faz annos hoje a rainha Mary

A nação inglesa festeja, no dia de hoje, a data anniversaria da rainha Mary. De todos os pontos do glorioso archipelago,

UMA DATA INGLEZA

RESTITUIREMOS O DINHEIRO

ARIA BRAHMA

NOVO CODIGO DE TRABALHO
NA RUMANIA

Os principios que inspiram esse documento

O ministro da Saúde, do Trabalho e da Previdência Social da Rumania, submettem a comissão legislativa do trabalho, addida ao ministério, um projecto de código do trabalho.

As "informações sociais" publicaram um artigo citando os principios que inspiram esse código e que vamos reproduzir os mais importantes. Igualdade de protecção garantida aos diversos factores da produção; respeito da liberdade de trabalho e determinação das condições gerais do trabalho por contratos collectivos; igualdade dos direitos e das obrigações dos patrões e empregados; sem distincção de sexo, nacionalidade ou religião; igualdade dos direitos e obrigações dos homens e das mulheres empregadas na industria e no commercio, sob reserva das medidas especificas de protecção concedidas ás operarias; jurisdicção obrigatória dos tribunales de conciliação em caso de conflitos de trabalho, interessando empresas privadas; prohibição das greves ou paradas em todas as empresas publicas e arbitragem obrigatória em caso de conflitos; limitação do tempo de trabalho quotidiano a oito horas; descanço hebdomadario para todas as classes ou categorias de salarios; e garantia do direito de associação e reconhecimento das associações profissionais, de conformidade com as disposições do Código de Trabalho.

Dr. Velho da Silva MOLESTIAS INTERNAS.
— Resid. Travessa S. Vicente 31 — Tel. Villa 2635 — Consult. Orives 5 — A's segundas, quartas e sextas, das 3 ás 6.

Magnifico Terreno

Com 19 metros por 52 (esquina), na aristocrática rua Senador Veiguer, 125/000/000. Não se admitem intermediarios. Caixa Postal 1912.

TUBERCULOSE ?

PULMONALON NASCIMENTO PEREIRA
Em todas as drogarias
Caixa: 208000

CAMPESTRE
Amanhã, fecho. Segunda-feira colossal para a Brasileira, sarabulho a Portuguesa, tripas a Lisboa. Todos os dias: estrás frescas, camarões torrados, peixadas em panelinha. Orives, 37. Tel. Norte 3066.

LAMPADAS
PHILIPS

INSUPERAVEIS

A venda nas boas casas de electricidade

Associação Commercial do Rio de Janeiro
ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA

1ª convocação
São convidados os Srs. socios da Associação Commercial do Rio de Janeiro a comparecer na sede social, rua 1ª de Março, 65, no proximo dia 30 do corrente, ás 1 hora da tarde, afim de tomar parte na assembleia geral ordinaria que terá de deliberar acerca do balanço, contas e balanço referentes ao anno de 1922, parecer da commissão fiscal e eleger a commissão fiscal e seus supplentes.
Rio, 21 de maio de 1923.

A DIRECTORIA



JOGAR PARA VENCER

Vencer nos sports, como na vida, requer força, energia e saúde.

Em todos os sports athleticos, as boas condições do organismo têm influencia tão importante como a destreza.

A Aveia Quaker é o alimento restaurador por excellencia — possui o dobro do valor nutritivo da carne. E' afamado em toda a parte — contém acima de tres vezes mais substancias alimenticias existentes no arroz.

Os medicos de todos os paises recomendam-na, pois sabem que elle constitue praticamente um alimento completo — o ideal — a "boa" digestão.

A Aveia Quaker, este alimento delicado, saboroso, digestivo e facilmente assimilado, tem os mesmos efeitos benéficos que na idade adulta quer na infancia.

Use-o por trinta dias e observe por si mesmo os resultados.

Vem comprimida em latas de 1 e 2 libras hermeticamente fechada — unico acondicionamento que lhe garante a conservação indefinida da frescura e do sabor.

Os mingãos de Aveia Quaker são deliciosos.

Quaker Oats



VALES DOS CIGARROS VEADO

AVISO

Avisamos aos possuidores de "Vales para Brindes" que, estando a expirar o prazo da Lei para o resgate dos vales em circulação, devem trazer os vales mandados pelo correio, registrados, á sede da Companhia, á rua da Assembleia ns. 94/98, até o dia 12 de junho proximo futuro, para serem trocados pelos brindes a que tiverem direito, perdendo o valor aquelles que não forem apresentados até a data mencionada.

Rio de Janeiro, 26 de Março de 1923.

Gia. GRANDE MANUFACTURA DE FUMOS VEADO

A União dos Empregados do Comercio oferece, hoje, um grande baile aos seus associados

Promette revelar-se de brilhantismo o grande baile a ser realizado, hoje, na sede da União dos Empregados do Comercio, á rua do Rosario n. 114, offerecido pela directoria da mesma instituição aos seus novos socios.

O amplo salão do 1º andar do edificio da União regorgerá de flores e luzes, fazendo-se ouvir, gentilmente a orquestra sob a direcção do musicista, Sr. Jeronymo Castilho. Um profuso serviço de "buffet" e "brevet" será servido aos que comparecerem ao mesmo baile, que terá inicio ás 8 horas, da noite.

Numeroso grupo de senhoritas pertencentes aos principaes estabelecimentos comerciais do Rio comparecerá ao baile, destacando-se entre as mesmas, as do Parc Royal, Pais Royal, Casa Slopier, A Vogue, A Moda, Notre Dame de Paris, A Capital, Casa Suena, etc.

Para os associados servirá de ingresso o recibo relativo ao mez de maio corrente.

Companhia de Seguros Maritimos e Terrestres
"PREVIDENTE"

BONUS

Do dia 30 do corrente em diante, das 11 ás 14 horas, pagar-se-á, no escritorio desta Companhia, á rua Primeira de Março, numero 49, 1º andar, um "bonus" de 40% por

Rio de Janeiro, 26 de Maio de 1923 — João Alves Affonso Junior, presidente.

Dansas modernas — PROF. ALFREDO SILVA. Para chamados (por escripto) dirigi-se á Casa Mozart, Av. Rio Branco, 127.

PILULAS de ROSS
VIDA do DR. TONICO LAXATIVO Universal

A inauguração, amanhã, da luz electrica na capella de S. José da Pedra, de Madureira

Realizar-se-á amanhã, ás 5 1/2 horas da tarde, com grande solemnidade, a cerimonia da inauguração da iluminação electrica interna e externamente da Capella de São José da Pedra de Madureira.

Após a inauguração, haverá hermesse e leilão de prendas, fazendo-se ouvir em um coreto, até ás 10 horas da noite, uma banda de musica.

O aspecto da iluminação, depois de inaugurada será por certo brilhante, devido a estar enlaidada a capella de São José da Pedra, no alto do morro de São José, um dos pontos mais elevados do Rio de Janeiro.

O capitão João Maltz, a figura principal daquella irmandade do elemento que mais se tem esforçado pela mesma, distribuirá o serviço de hermesse e leilão de prendas, por gentis senhoritas do lugar.

BUNGALOW — 32 Contos
Construção — N. 1º Pav. "hall", s. de visitas, s. de jantar, s. de almoço, cozinha, W. C., e tanque. 2º Pav. 3 quartos independentes, "hall" e gab. de "toilette".
Escritorio — SYLVIO DE BARROS. Construção em geral.
R. Vis. Inhauma, 82 — Esq. Av. Central.

Qual deve ser o tonico das Moças ?

O "GUARANIL", porque além de ser poderoso, cura espasmos de origem intestinal e dos nervos. Conserva a moçidade, melhora a pelle e provoca appetite. Verdadeira policia do organismo, sendo unico no genero.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

— Tenha a bondade de escrever-lhe o primeiro mathe.

ANNIVERSARIOS

Fazem annos, amanhã:
— Senhora Eugenia, filha do Dr. Manoel José de Queiroz Ferreira; os Srs. Dr. Raulph Boagava Cunha; Dr. João da Costa Rodrigues; Dr. José de Castro Goyana; Ezequiel Tramontano; senhora Hilda Mattos, filha do Sr. Dr. Silvino Mattos; Dr. Manoel Barros, Meirelles; a meilma Neusa, filha do Sr. Edgard da Cruz Rangel; Dr. Henrique Franco, cirurgião dentista, nosso collega de imprensa.

Fazem annos, hoje:
— A senhora Zilda Vieira, filha do Sr. Antonio Vieira Junior; o menino Ignacio, filho do Sr. Alencastro Guimarães, negociante.

Por motivo de seu anniversario natalicio recebeu, hontem, muitos cumprimentos a Exma. Sra. D. Maria Clara Mariano, esposa do festejado poeta Olegario Mariano.

CASAMENTOS

Realizou-se o enlace matrimonial do Dr. Leoncio de Souza Marinho, alto funcionario de Fazenda, com a senhora Maria Ferreira, filha do Sr. Antonio Ferreira.

O acto que se revestiu de solemnidade foi realizado na residencia do noivo, á rua Lopes da Cruz n. 71, sendo o religioso celebrado pelo Revdo. Nemesio de Almeida, pastor evangelico.

Realizou-se, hoje, em Therezopolis, o casamento do Sr. Walter Vieira da Silva, escrevente da nossa Armada, com a senhora Isabel, filha do Sr. Arnaldo Bulhões dos Santos, negociante desta praça, e da Exma. Sra. D. Amalia Quintella dos Santos, que foram os paronymphos da noiva em ambas as ceremonias, civil e religiosa.

Realiza-se, no dia 31 do corrente, o enlace da senhora Elisa Castex, filha do Dr. José Cyrillo Castex, escrevendo da 5ª praça civil, com o Sr. Eugenio Vieira, negociante nesta praça, devendo a cerimonia civil effectuar-se na residencia dos paes da noiva.

Realizou-se, ante-hontem, o casamento do Sr. Alfredo Ferreira de Mello, negociante em Villa do Gravo (Portugal), com a senhora Maria Inez Soares, filha da Sra. viuva Soares dos Santos.

BODAS DE PRATA

Festejam as suas bodas de prata na proxima segunda-feira, o Sr. Patricio Moreira Tavares, funcionario da Santa Casa, e Dona Ambrosina da Silva Tavares.

VASCINAMENTOS

Elly Carlos, foi o nome que recebeu no baptismo o filho do nosso collega de imprensa Carlos Santos e de D. Guilhermina Campos dos Santos.

VIAGANTES

Está no Rio, onde se demorará, o Sr. A. J. de Araújo Costa, caixa do Banco de Curitiba, Paraná.

Pelo "Itatinga", procedente da Bahia, chegaram, hontem, o Sr. Oscar Myhrberg, escrevendo do civil no foro bahiano, e sua Exma. esposa.

PELAS ESCOLAS

Aproveitando a data do anniversario natalicio do Dr. Jorge Delauria Maya, na proxima segunda-feira, 28 do corrente, os seus alumnos do curso Freymet prepararam-lhe uma festa de homenagem de apreço.

Os alumnos do Collegio Sylvio Leite levarão a effecto, amanhã, um "raid", partindo ás 7 horas da sede do estabelecimento, á rua Mariz e Barros, em direcção á rua Aquidaban, na Bocca do Matto.

ENFERMOS

Encontra-se gravemente enfermo, inspirando serios cuidados, o Sr. Francisco Leonardo Gomes, fiel da 2ª secção da Intendencia da Estrada de Ferro Central do Brasil e irmão do professor Alfredo Gomes.

Tem estado enfermo o Sr. Mario Frederico da Silva, presidente do Circulo dos Operarios Municipaes. E' seu medico assistente o Dr. Octavio Severo.

TRIAR Pó de arroz da elite

FAB. GUARANÁ

Moagem — Rua S. José, 23

Tem stock em bastões e pó — Preços baratos. A' tarde faz entregas de Guarana para freguezes! — Eduardo Sucena

O seu filho precisa de alimentação artificial ?

O Leite Infantil é o melhor substituto do materno, 80 % mais digestivel que o commum.

Fresco, homogenizado, esterilizado e preparado de accordo com a idade das crianças. Nada custa se não produzir seguro resultado, prova de absoluta garantia. Para crianças doentes o leite Albuminose produz notavel resultado como alimento.

Vende-se em garrafas avulsas ou em assignaturas, 75, Rua Gonçalves Dias.

PERDEU-SE uma carteira com documentos de grande estimação; quem a achou pode devolver os papeis que nella encontrou para a Caixa do Correo n. 63.

LUGA-SE — para familia de tratamento, a bella residencia á rua Nossa Senhora de Copacabana n. 658. Trata-se no Banco da Lavoura e Comercio.

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

OUVIDOR 120 — CASA GUARANÁ

CURSO SUPERIOR DE PREPARATORIOS

DIURNO RUA DO OUVIDOR, 50 NOCTURNO

E' O MELHOR: se não fosse não registaria o successo, sem precedentes, de, tendo sido fundado o anno atrasado, e dedicando-se exclusivamente a preparatorios e vestibulares, realisar, nesse mesmo anno, 308 matriculas, e o anno passado ter sido frequentado por 600 moços, (frequencia limitada), como se poderá ver das declarações de matriculas, em numeracao seguida, e assignadas pelo proprio punho dos alumnos. Gabinetes novos, completos, modernos. Corpo docente notavel. Aulas de repetição para os que se matricularem em atraso. Pedir informações. Visitar: esquina de 1ª de Março e Ouvidor, 1ª e 2ª andares. Tele. 6705 N.

Magalhães, Travassos & C.

CONSTRUÇÕES E MATERIAES DE CONSTRUÇÃO

Sucessores de Meanda Curty & C.

RUA DE S. JOSÉ, 78 — TEL. CENTRAL 4426

Terrenos á venda em Icarahy (Niotheroy)

RUA REGENERAÇÃO — 127.45

1/10	00 04	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/10	1/1
------	-------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-----

Não estão sendo cumpridas as ordens do Sr. prefeito!

Foi fixado a entrada da Villa Proletaria, Machal Hermoso, um cartaz amarelo e claro no qual se lia, em letras garrafais, que, segundo determinações do Sr. prefeito, as casas que ali se vagarem só poderiam ser alugadas a funcionários ou operários municipais. Pois muito bem! A ordem emanada da mas não tem sido cumprida como deve ser, pelo menos é o que nos autoriza a declarar uma série de reclamações que nos têm sido feitas, de há tempos a esta parte. Ora, é este um assunto de real importância e para o qual chamamos a atenção das autoridades competentes, afim de que sejam cumpridas as ordens do governador da cidade, cuja inobservância pode muito bem ser apurada em inquérito para que fique mais seguramente constatado o abuso que vem sendo de há muito praticado.



Saibam todos que a Companhia Nestlé fabricante do leite condensado "MOCA" de fama mundial, tem estabelecimento fabril próprio no Brasil, em ARARAS—Estado de S. Paulo onde, aproveitando a experiência adquirida nas suas 48 usinas no mundo inteiro, fabrica o optimo leite condensado marca "ARARENSE".

É o melhor dos leites condensados nacionais. SUBSTITUE COM GRANDE VANTAGEM O LEITE COMMUM EM TODOS OS SEUS USOS E APPLICAÇÕES DOMESTICAS. OBTIVE O MAIOR PREMIO, E É UNICO DE SUA CLASSE NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DA INDEPENDENCIA.

Existam sempre dos seus fornecedores, e verifiquem se de facto elles lhes dão A MARCA "ARARENSE" NESTLÉ & ANGLO-SWISS CONDENSED MILK Co. AV. RIO BRANCO 33-1º RIO DE JANEIRO

OS SPORTS

Corridas AS DE AMANHÃ — Indicações da A. N. O. para as corridas de amanhã, no Derby:

- Sopetito, Lanius, Tommy, Ironia, Obella, Torpedo, Alza, Rutilla, Halaplan, OARINA — OPELIA — ESPRITA, Barbecena — Mahe, Madrugar, Salerno — Sombra — Atta Baby, Marvito — Sombra — Divino, Alga — La Fée — Esplendida.

Football OS JOGOS DE AMANHÃ — São estes os jogos officiaes que as tabelas da Liga Metropolitana marcam para serem disputados amanhã:

1ª divisão, serie A — Flamengo x Botafogo, no campo da rua Paysandu, Juizes Srs. Augusto Gonçalves e Celestino de Almeida, nos primeiros e segundos teams, palpites: Flamengo por 2 x 1; America x Fluminense, no campo da rua Campos, Juizes Srs. Ferreira Vianna Netto e Manoel palpites: Fluminense por 3 x 1. 2ª divisão, serie B — Mangueira x Carioca, no campo de Santa Clara, Juizes Srs. Manoel e Dina Orlando, palpites: Mangueira por 2 x 1; Mackenzie x Brasil, no campo da estação do Bangu, palpites: Mackenzie por 3 x 1; Palmeiras x Botafogo, no campo da rua Prefeito Serzedello, palpites: Botafogo por 3 x 0. 3ª divisão, serie C — Rio de Janeiro x Progresso, no campo da rua Hapi, palpites: Rio de Janeiro por 2 x 0; Bonsucesso x Hellenico, no campo da rua Urzanos, palpites: Hellenico por 3 x 2; S. Paulo e Rio Silva, palpites: S. Paulo e Rio por 3 x 2. 4ª divisão, serie D — Campo Grande x Syrio, no campo da rua Estação de Campo Grande, palpites: Campo Grande por 3 x 1; Independência x Modesto, no campo da rua Costa Pereira, palpites: Modesto por 3 x 2; Everest x Fidalgo, no campo da rua João Vinteiro (Piedade), palpites: Everest por 2 x 1.

ALGUNS TEAMS PARA AMANHÃ — Damos a seguir alguns teams principais prometidos para os jogos de amanhã, da Liga Metropolitana:

AMERICA — Mirim, A. Martins e J. Martins; Gonçalo, Oswaldo e Mattoso; João, Gilberto, Chico, Simas e Brilhante. FLUMINENSE — Ramos, Madio e P. Netto; Laiz, Dordallo e Fortes; P. Vianna, Zé, Welfare, Coelho e Moura Costa. FLAMENGO — Kunz, Renato e A. Netto; Mamede, Seabra e Dina Orlando. SYRIO — Nonô, Junqueira e Moderato. TAPAJÓ — Santa Maria; M. Braga e Alencar; Babu, Caruso e Altamir; Leite, Riva, Nilo, Juca e Maciel. MODESTO — Leonidoff, Nelson e Paulo; Lourenço, Plinio e Moreira; Machado, Luiz, Reynaldo, Estácio e Eduardo. HELLENICO — Luiz, Brasil e Plutarcho; Torus, Braga e Antenor; Waldemar, Osiris, Lemos, Alencar e Olavo. PALMEIRAS — Chapeita; Luiz e Archimedes; Marcelino, Cordeira e Sant'Anna; Nicor, Santos, Waldemar, Albino e Flavio. SYRIO — Ablen; Jayme e Cesar; Vieira, Gilbertoni e Hugo; Appareio, Guilherme, Milz, Ambrósio e Fernando. EVEREST — Zé e Neves; Alfredo, Ataliba e Marcelino; Firmino, Bibi, Zeca, Mario e Pinho. BRASIL — Espindola; Ebraico e Bianco; Brown, Driscoll e Flores; Octavio, Vladimir, Frangos, Enas e Acyr. CARIOCA — Raul; Lima e Correia; Amaral, Moreira e Baica; Paulo, Antuerpia, Mito, Estremeria e Cabral.

UMA AGRESSÃO COVARDE O conductor da Light de nome Alexandro Vieira Gonçalves, de 22 annos, residente a rua do Acre n. 36, foi preso pelo addido n. 176, da Polícia Militar, quando agredia, a bordo de um carro, o menor José de Macedo, de 11 annos, filho de Albino Xavier Macedo, residente em Nova Iguaçu, e empregado no gabinete dentário da rua da Lapa n. 48.

NOTAS DO HELLENICO A. C. — Para o jogo de amanhã, com o Bonsucesso, a comissão de sports escalou os teams abaixo: Primeiro team — Luiz; Brasil e Plutarcho; Torus, Braga e Antenor; Waldemar, Osiris, Lemos, Alencar e Olavo. Segundo team — Walter; Aloysio e Darío; Oscar, Camillo e Oswaldo; Alonso, Jayme, Coelho, Jorge e Luiz. Terceiro team — Mattos, Cunha e Douro; Milton, Eurico e Erasmo; Augusto, José, Uzeda, Miranda e Waldemar. Reservas — Monteiro e Motta.

NOTAS DO HELLENICO A. C. — Para o jogo de amanhã, com o Bonsucesso, a comissão de sports escalou os teams abaixo: Primeiro team — Luiz; Brasil e Plutarcho; Torus, Braga e Antenor; Waldemar, Osiris, Lemos, Alencar e Olavo. Segundo team — Walter; Aloysio e Darío; Oscar, Camillo e Oswaldo; Alonso, Jayme, Coelho, Jorge e Luiz. Terceiro team — Mattos, Cunha e Douro; Milton, Eurico e Erasmo; Augusto, José, Uzeda, Miranda e Waldemar. Reservas — Monteiro e Motta.

NOTAS DO HELLENICO A. C. — Para o jogo de amanhã, com o Bonsucesso, a comissão de sports escalou os teams abaixo: Primeiro team — Luiz; Brasil e Plutarcho; Torus, Braga e Antenor; Waldemar, Osiris, Lemos, Alencar e Olavo. Segundo team — Walter; Aloysio e Darío; Oscar, Camillo e Oswaldo; Alonso, Jayme, Coelho, Jorge e Luiz. Terceiro team — Mattos, Cunha e Douro; Milton, Eurico e Erasmo; Augusto, José, Uzeda, Miranda e Waldemar. Reservas — Monteiro e Motta.

NOTAS DO HELLENICO A. C. — Para o jogo de amanhã, com o Bonsucesso, a comissão de sports escalou os teams abaixo: Primeiro team — Luiz; Brasil e Plutarcho; Torus, Braga e Antenor; Waldemar, Osiris, Lemos, Alencar e Olavo. Segundo team — Walter; Aloysio e Darío; Oscar, Camillo e Oswaldo; Alonso, Jayme, Coelho, Jorge e Luiz. Terceiro team — Mattos, Cunha e Douro; Milton, Eurico e Erasmo; Augusto, José, Uzeda, Miranda e Waldemar. Reservas — Monteiro e Motta.

NOTAS DO HELLENICO A. C. — Para o jogo de amanhã, com o Bonsucesso, a comissão de sports escalou os teams abaixo: Primeiro team — Luiz; Brasil e Plutarcho; Torus, Braga e Antenor; Waldemar, Osiris, Lemos, Alencar e Olavo. Segundo team — Walter; Aloysio e Darío; Oscar, Camillo e Oswaldo; Alonso, Jayme, Coelho, Jorge e Luiz. Terceiro team — Mattos, Cunha e Douro; Milton, Eurico e Erasmo; Augusto, José, Uzeda, Miranda e Waldemar. Reservas — Monteiro e Motta.

NOTAS DO HELLENICO A. C. — Para o jogo de amanhã, com o Bonsucesso, a comissão de sports escalou os teams abaixo: Primeiro team — Luiz; Brasil e Plutarcho; Torus, Braga e Antenor; Waldemar, Osiris, Lemos, Alencar e Olavo. Segundo team — Walter; Aloysio e Darío; Oscar, Camillo e Oswaldo; Alonso, Jayme, Coelho, Jorge e Luiz. Terceiro team — Mattos, Cunha e Douro; Milton, Eurico e Erasmo; Augusto, José, Uzeda, Miranda e Waldemar. Reservas — Monteiro e Motta.

NOTAS DO HELLENICO A. C. — Para o jogo de amanhã, com o Bonsucesso, a comissão de sports escalou os teams abaixo: Primeiro team — Luiz; Brasil e Plutarcho; Torus, Braga e Antenor; Waldemar, Osiris, Lemos, Alencar e Olavo. Segundo team — Walter; Aloysio e Darío; Oscar, Camillo e Oswaldo; Alonso, Jayme, Coelho, Jorge e Luiz. Terceiro team — Mattos, Cunha e Douro; Milton, Eurico e Erasmo; Augusto, José, Uzeda, Miranda e Waldemar. Reservas — Monteiro e Motta.

NOTAS DO HELLENICO A. C. — Para o jogo de amanhã, com o Bonsucesso, a comissão de sports escalou os teams abaixo: Primeiro team — Luiz; Brasil e Plutarcho; Torus, Braga e Antenor; Waldemar, Osiris, Lemos, Alencar e Olavo. Segundo team — Walter; Aloysio e Darío; Oscar, Camillo e Oswaldo; Alonso, Jayme, Coelho, Jorge e Luiz. Terceiro team — Mattos, Cunha e Douro; Milton, Eurico e Erasmo; Augusto, José, Uzeda, Miranda e Waldemar. Reservas — Monteiro e Motta.

NOTAS DO HELLENICO A. C. — Para o jogo de amanhã, com o Bonsucesso, a comissão de sports escalou os teams abaixo: Primeiro team — Luiz; Brasil e Plutarcho; Torus, Braga e Antenor; Waldemar, Osiris, Lemos, Alencar e Olavo. Segundo team — Walter; Aloysio e Darío; Oscar, Camillo e Oswaldo; Alonso, Jayme, Coelho, Jorge e Luiz. Terceiro team — Mattos, Cunha e Douro; Milton, Eurico e Erasmo; Augusto, José, Uzeda, Miranda e Waldemar. Reservas — Monteiro e Motta.

NOTAS DO HELLENICO A. C. — Para o jogo de amanhã, com o Bonsucesso, a comissão de sports escalou os teams abaixo: Primeiro team — Luiz; Brasil e Plutarcho; Torus, Braga e Antenor; Waldemar, Osiris, Lemos, Alencar e Olavo. Segundo team — Walter; Aloysio e Darío; Oscar, Camillo e Oswaldo; Alonso, Jayme, Coelho, Jorge e Luiz. Terceiro team — Mattos, Cunha e Douro; Milton, Eurico e Erasmo; Augusto, José, Uzeda, Miranda e Waldemar. Reservas — Monteiro e Motta.

Um film de sensação e uma historia complicada

Zezé Leone, o Cinema Odeon, a Policia e a "Botelho Film"

A pobre moça, devido á ambigão de um cinematographista de S. Paulo, terá de pagar uma indemnisação de 50 contos



A mais bella do Brasil: — Zezé Leone

Um "film" de historia complicada esse que hontem appareceu no Cinema Odeon e que tanto trabalho deu á policia. Depois de muito trabalho, — exhibe o "film", não exhibe, — ficou tudo na mesma.

A historia complicada do "film" é a seguinte: A senhorita Zezé Leone, a mais bella, luvia dado exclusividade á Empresa Botelho-Film para exhibir na tela algumas das suas "pôdes", colhidas em Santos e outras localidades proximas. Aconteceu, no entanto, que a empresa do Odeon, indo a uma festa, também naquella cidade, apanhou flagrantemente da mais bella e viu exhibi-la. Dahi todo barulho.

Por intermedio do seu advogado, Dr. Clécio Lopes, a senhorita Zezé pediu a apprehensão da film. Foi a policia a Odeon e os seus empresarios apresentaram ao delegado auxiliar, que fazia a diligencia, um cynico interdicto prohibitorio, conseguido arduamente contra a Botelho-Film.

E' um caso deveras curioso por varios motivos. Primeiro, porque a senhorita Zezé Leone foi victima de um embuste praticado por um cinematographista.

Segundo, porque a pobre moça, que havia assignado com a Botelho-Film um contrato de "exclusividade", sob pena de pagar uma multa de 50 contos, se appareceu noutro "film", terá que o fazer.

Além disso, a pobre moça vai perder uma percentagem que a casa Botelho-Film offereceu como premio da sua escolha como a mais linda mulher do Brasil.

Finalmente, o operador cinematographico, segundo vimos no "film" chegou a filmar as photographias da mais bella, tiradas pela firma Botelho-Film.

Como tudo isto é triste! O facto lamentavel é que pela ambigão de alguns diachinos, houve um cinematographista que não teve o menor escrúpulo em prejudicar uma pobre moça, explorando-a vergonhosamente.

Esta é a verdade. Parece que a senhorita Zezé Leone em São Paulo vai agir judicialmente contra a "Independência-Film", que abusivamente, está explorando para fins commerciaes, sem o seu consentimento, o dito "film".

A senhorita Zezé allega ainda que possui o "film" para o cinematographo, para a fabrica cartica "Botelho-Film", e que se intitula "A Rainha da Belleza" avança os seus prejuizos materiaes em cerca de duzentos contos de réis!

(Transcripto d'"A Patria", de hoje.)

O verdadeiro film de ZEZE LEONE — "SUA MAJESTADE, A MAIS BELLA" será exhibido, breve, sómente no PARISIENSE

O mercado de carne verde

No matadouro de Santa Cruz Abatidos hontem: 467 bois, 31 vitellos, 5 carneiros e 29 porcos. Foram rejettados: 1 1/2 de rezes. Foram vendidos para o consumo dos subúrbios: 67 1/2 bois, pesando 19.820 kilos e 30 porcos.

No matadouro de São Diogo Existem actualmente nos campos de Santa Cruz, afim de supprir o abastecimento do matadouro 2.321 rezes, 181 vitellos e 511 porcos.

No Entrepósito de São Diogo Para o Entrepósito de S. Diogo vieram hontem: 398 bois, 3 vitellos, 5 carneiros e 26 porcos, onde foram vendidos aos açougueiros pelos seguintes preços por kilo: Rezes, de \$780 a \$840. Vitellos, de \$900 a \$1800. Carneiros, a \$850. Porcos, a \$1250.

CANHENHO FUNEBRE

Rezam-se depois de amanhã:

Conde de Sabrosa, ás 10; D. Engracia Pereira de Sá, ás 8 1/2; na igreja de São Francisco de Paula; D. Maria Theresia Caldas, ás 8; na matriz de Nova Iguaçu; Francisco da Costa Cabral, ás 10, na Igreja do Rosário; Luiz Gonçalves, ás 8, na igreja do Niterói; major Alonzo Niemeyer, ás 10, na igreja de N. S. do Parto; D. Violeta Nunes da Rocha, ás 9 1/2; Roque da Silva Barbosa, ás 9 1/2, na igreja do Carmo; Joaquim Machado Cardoso, ás 9, na igreja de S. João Baptista, a rua Bella de S. João; Pedro Baptista, de Souza, ás 8, na igreja de N. S. da Cou-

MISSAS

Rezam-se depois de amanhã: Conde de Sabrosa, ás 10; D. Engracia Pereira de Sá, ás 8 1/2; na igreja de São Francisco de Paula; D. Maria Theresia Caldas, ás 8; na matriz de Nova Iguaçu; Francisco da Costa Cabral, ás 10, na Igreja do Rosário; Luiz Gonçalves, ás 8, na igreja do Niterói; major Alonzo Niemeyer, ás 10, na igreja de N. S. do Parto; D. Violeta Nunes da Rocha, ás 9 1/2; Roque da Silva Barbosa, ás 9 1/2, na igreja do Carmo; Joaquim Machado Cardoso, ás 9, na igreja de S. João Baptista, a rua Bella de S. João; Pedro Baptista, de Souza, ás 8, na igreja de N. S. da Cou-

PRESTANDO HOMENAGEM AO DR. AURELINO LEAL, INTERVENTOR FEDERAL DO ESTADO DO RIO, O "TENNIS CLUB" ESTREIA, ENFRENTANDO O "FRIGORIFICO MENDES CLUB" CAMPEAO LOCAL

Realiza-se, domingo proximo, no campo do Frigorifico Mendes Club, sito na Villa Vestey, com a presença do Dr. Aurelino Leal, interventor federal no Estado, o sensacional match de football entre o Tennis Club, recentemente fundado nesta cidade e o Frigorifico Mendes Club, veterano campeão local. Este match promete revestir-se de grande importância, sendo a animação com que é anciosamente esperado pelo povo.

O Tennis Club é possuidor de elementos de valor, porém o seu conjunto é desconhecido pelo jogo em collectividade. Do Frigorifico Mendes Club, nada ha a conhecer no Estado, e nada capital, e seus elementos são veteranos footballers. Os teams para este encontro serão os seguintes:

Tennis Club — Olivan (cap.); Juquinha e Nestor; Raul, Calixta e Rubens; Guimarães, Americo, Galem, Passos, e Lydio. Reservas: Jayme, Roberto, Carlinhos e Raul II.

FRIGORIFICO MENDES CLUB — Estor, Paulista e Didinho; Tião, Joãozinho, Chumbinho; Santos, Esperança, Franco, João e Nelson. Reservas: Antonio, Presidente e demais jogadores.

O match terá effeito ás 3 horas da tarde, sendo o portão do campo aberto ás 2 horas para a venda de entradas que serão

MUNSON LINE

RAPIDOS E LIMPOS VAPORES DA U. S. Shipping Board

PARA NOVA YORK, MONTEVIDEO E BUENOS AIRES

As proximas saídas do Rio de Janeiro para Nova York são:

SOUTHERN CROSS, Maio 30

AMERICAN LEGION Junho 13

PAN AMERICA, Junho 27

WESTERN WORLD, Julho 11

Para o Rio da Prata:

PAN AMERICA, Junho 8

WESTERN WORLD, Junho 22

SOUTHERN CROSS, Julho 6

AMERICAN LEGION, Julho 20

E quinzenalmente a seguir

PAQUETE

Southern Cross

Esperado do Rio da Prata, virá, em 30 de corrente, para:

NOVA YORK

A rota mais rapida para Nova York, em navios de in-

igualavel limpeza, com cabine-

rios bem ventilados, banhos

privados e uma insuperavel

cozinha.

Paga ainda hoje o folheto

descriptivo dos vapores, admi-

nistrados pela "MUNSON

LINE", que contém informaç-

ões valiosas e interessantes.

Administradores dos vapores

do Governo dos Estados Unidos.

MUNSON STEAMSHIP LINES

AGENTES:

The Federal Express Co.

Rua da Alfândega, 48

RIO DE JANEIRO

Chapêus para senhoras!

Em exposição a preços razoaveis, na casa

de Mme. Castillo, 31, Uruguayana, 39, 1º an-

gar. Phone C. 5566. Aceita encomendas.

UMA AGRESSÃO COVARDE

O conductor da Light de nome Alexandro

Vieira Gonçalves, de 22 annos, residente

a rua do Acre n. 36, foi preso pelo

addido n. 176, da Polícia Militar, quan-

do agredia, a bordo de um carro, o menor

José de Macedo, de 11 annos, filho de Albino

Xavier Macedo, residente em Nova Iguaçu,

e empregado no gabinete dentário da

rua da Lapa n. 48.

O motivo foi estar o menor no rebouque

do carro linha Lapa-Barcas, tocando, por

acidente, a campainha.

Alexandro foi autuado em flagrante no

12º districto.

Cayeiras

E negociantes de cal

Sacos usados para o acondicionamento de

cal, vendemos em qualquer quantidade a pre-

ços sem concorrência.

Montenegro & Korb

Vde. Itagua, 539-541 — Caixa Postal, 2375

Telephone, Villa 4538

Escola Brasileira

Instituto de educação infantil para creanças

de 3 a 7 annos, pelos processos mais mo-

dernos do ensino nesso edade. Está installa-

da em magnifico predio com 22 annos, jardim

de material apropriados e é dirigida por profes-

sores diplomadas. Aceitam-se também alu-

unos para classe primaria. Matrícula desde

já e durante o mez de junho. Travessa Mar-

quez do Paraná, 15. Telephone B. M. 3600.

UM ACCIDENTE NA CENTRAL DO BRASIL, NA MANHÃ DE HOJE

Hoje, pelas 8 horas da manhã, o trem C S

11 da Central do Brasil, recuando de S. Dio-

go, para alcançar a linha 3, descarrilou o

carro penultimo de mercadorias, no

cruzamento da linha 2 para 3, ficando du-

rante algum tempo impedidas estas duas li-

nhas, o que occasionou atrasos aos trens de

subúrbios durante uma hora.

Esse accidente teve como causa o facto do

chefe de linha da cabine intermediaria esquecer

de desfazer o cruzamento após a passagem

do ultimo subúrbio.

Não houve senão pequenos prejuizos mate-

riales.

Foi aberto inquérito administrativo.

Não é apenas o movel antigo de

Jacarandá

que o Fanzeres paga por preços absurdos.

Ele também adquire por quantias admira-

veis a prata lavrada e as estampas do Rio

colonial. Praça Olavo Bilas, 11 Mercado das

Flores.

Reclama-se um chapêo Panamá, domingo,

da Praça da Bandeira para cima. Gratifica-

ção a quem o entregar nesta redacção.

REGULARDO INTESTINAL — Prisão

hemorrhoidas, máo hálito, colicías, frenguio,

indigestões intestinaes, na Medicina Natural, a

rua Visconde do Rio Branco, 7.

Dr. GERNARD HROMADA

Medico austriaco, approvado no Brasil.

Ex-primeiro assistente do prof. Schmitzler,

Vienna. Ex-assistente do prof. Payr, Leip-

zig. — Cirurgia, Moléstias das Senhoras.

Cong. Assemblia 100. Tel. Central 3301.

Res. Ladeira da Gloria 108. Tel. B. M. 3568.

TENDES INDIGESTÃO?

aqui tendes boas noticias. Pensar que de

dez casos de perturbacoes dos orgaos diges-

tivos, nove são causados pelo excesso de

comida, e que este mal pode ser facilmente

neutralizado, é um facto que pode ser demon-

strado, tomando a mais proxima vez que sentirdes esse mal estar um pouco de

MAGNÉSIA BISURADA.

Nota: a facilidade e as rapidas melhoras

que obtierdes, é porque a BISURADA neu-

tralisa os acidos que causam essa dor tão

depressa chega ao estomago.

A VAGA DE GOMES LEITE, NA ACADEMIA FLUMINENSE DE LETRAS

Duas poetisas retiram a sua candidatura

Como Ibrantina Cardona, justifica a sua resolução

Tendo a Sra. Laurita Lacerda Ribeiro Dias, boileira fluminense, retirado a sua candidatura à vaga aberta na Academia de Letras do vizinho Estado, com o falecimento do saudoso escritor Gomes Leite, em carta ante-hontem dirigida ao Sr. Quaresma Junior, presidente do Instituto Literário, este enviou-lhe a seguinte missiva:

"Exma. Sra. D. Laurita Lacerda Ribeiro Dias — Respeitosas saudações — Permissão V. Ex. que confesse em o pesar imenso e a dolorosa surpresa que me causou a carta em que V. Ex. retirou a sua candidatura à cadeira vaga na Academia de Letras fluminense pela morte prematura de Gomes Leite.

Por si próprio, já o facto seria bastante para lamentar, e lamento-o sinceramente, como, comigo, todos quantos aqui se vêm assim privados da possibilidade da colaboração da distinta fluminense que por tantos títulos se recomenda à nossa estima e admiração.

As razões, porém, em que V. Ex. fundou a breve e solene resolução são positivamente expressivas, consistindo em o afirmar, sobre o falecimento da instituição que presido, constituindo a morte de Gomes Leite, um facto de ordem pública, não ter havido da parte de nenhum académico, membro da directoria ou não, combate à sua candidatura que, ao contrário, tanto me desvanecia.

Oxalá possamos as minhas palavras, afastar do espírito elevado e culto de V. Ex. a injusta convicção a que de certo o induziram as apparencias de verdade, mas que qualquer conhecimento exultante preparadas.

Com os protestos da mais alta estima e consideração, tenho a honra de me sublevar, de V. Ex. attento confrade admirador. — Quaresma Junior, presidente da Academia Fluminense de Letras.

O Sr. Quaresma Junior recebeu também uma outra carta, de uma jornalista, Dona Ibrantina Cardona, de Mossoró, Rio Grande do Sul, desistindo da sua candidatura. Essa carta, endereçada ao académico Armando Gonçalves, está assim redigida:

"Segundo o ultimo telegramma dahi, publicado, ha dias, no 'Correio Paulistano', estou sciende de que os candidatos a vaga de Gomes Leite na Academia de Letras de São Paulo, e provavelmente ha de vir a apparear-se mais algum, todos elles de merecimento igual ao do candidato, historiador, Sr. Alberto Lange, cujo nome illustre ja conheço de ha muito, bem como os dos inspirados poetas Antonio e Luiz Lange, que, pelo menos, devem ser da mesma familia daquelle, nosso illustre paulista. Sei que o meu illustre confrade, unido a outros honrosos feministas, muito se tem esforçado e trabalhado, desde longos annos, para collocar a mulher intellectual no seo da Academia, e estou certa de que a victoria sera alcançada em futuro não longe, obedecendo à marcha natural do progresso trabalhado pela civilização, quando os academicos, de comum accordo, espontaneamente se unirem para receberem.

Pensando assim, moderadamente, depois de muito reflectir, está claro que me não conformarei com a injustiça que vou cometer, se por acaso for vencedora entre os outros quatro candidatos de muito maior valor litterario do que eu.

Não seria melhor esperarmos a admissão da mulher na Academia pela vontade espontanea e geral dos academicos, de forma que ella, empurrada por essa boa vontade, ao penetrar na Academia, leve consigo a confiança e a certeza de que seria recebida com o sincero dos collegas. Penso que sim, e o meu distincto confrade, que se dedica ao estudo do humano, sensato e justissimo, concordará comigo.

E, assim sendo, queira ter a bondade de ser o meu interprete perante o Excm. Sr. presidente da Academia e comunicar-lhe que desisto da minha candidatura em favor da candidatura do nosso illustre collega Sr. Alberto Lange, a quem desejo a victoria da eleição. E para que essa merecida victoria seja completa, peço ao distincto confrade fazer que os votos dos collegas que se destinavam a mim, juntamente com o meu, revertam em favor daquelle candidatura.

Não veja o meu distincto confrade neste meu proposito senão o impulso da sinceridade e da sensateza para com os collegas, mas justiça que tanto irá contribuir para a gloria da Academia, a qual desejo o maior lustro e a mais franca prosperidade.

Creia que sou sinceramente reconhecida à bondade dos academicos que se lembraram do meu modesto nome e apoiaram a candidatura da qual desisto, continuando, entretanto, a trabalhar com redobrado efforço, para o bom nome e eminente artistico do meu glorioso Estado.

Esphoras? ELIXIR DE INHAME

Relatorio do C. D. do Orphanato Santo Antonio

Recebemos essa publicação apresentada pelo presidente do Orphanato Santo Antonio, Sr. José Dias Bicalho, ao Conselho Deliberativo do mesmo estabelecimento, referente ao anno de 1922.

JARDIM ZOOLOGICO

"O DEVER"

Recebemos o numero de abril desse revista do Gremio Literario do Collegio Paula Freitas, trazendo os ultimos versos de Horacio, na embelleza professor José Piragibe, monelle estabelecimento de ensino, em abril ultimo. Desses homagenos consta "Apotheose eucaristica", poema de grande belleza de fe e patriotismo, da lavra do professor Jonathan Serrano.

Estão querendo mesmo mudar a capital do Brasil...

Um Editor da A NOITE trouxe-nos para que registássemos um interessante envelope de uma correspondência de um dos membros da Congregação Francesa de Grammont, 115, Boulevard Richard Lenoir, Paris, assim concebido: "Monsieur Santos, Avenida Rio 'Braun', Rio de Janeiro, Republicue Argentine". Apenas.

A directoria que vai auxiliar as obras da capella do Abrigo Maria Immaculada

Reuniram-se a 24 do corrente, no dispensario do Instituto Protector dos Pobres, e Grãe, a rua da Alameda n. 231, sobrado, às 5 horas da tarde, as damas de caridade dessa instituição, sob a presidência da directora presente D. Idalina da Fonseca Pessoa e Silva, para dar posse à directoria que tem por fim angariar donativos e auxiliar as obras da capella do Abrigo Maria Immaculada, do mesmo instituto.

Essa directoria ficou assim constituída: presidente, D. Mercedes Gomes de Almeida; vice-presidente, D. Lucília Sergio; secretária, D. Amanda Sedbeck Guimarães; thesoureiro, coronel Damascio de Proença Gomes; procurador geral, D. Noemia Thompson da Cunha; conselho fiscal, D. Helena Coelho de Souza, D. Antonieta Coelho de Souza, Dona Adelaida Amélia Monteiro da Silva, D. Carolina Villaca, D. Leonilda Sergio e D. Carolina de Almeida Porto.

MUSICA

O concerto dos professores F. Chiaffitelli e Alcina Navarro, amanhã, no nosso Instituto — O concurso dos professores Marietta Verney Campello e Alfredo Gomes

No salão do Instituto Nacional de Musi-



Os professores F. Chiaffitelli, Marietta de Verney Campello, Alcina Navarro e Alfredo Gomes

ca realisa-se amanhã, às 3 horas, o concerto dos professores F. Chiaffitelli e Alcina Navarro de Andrade, com o valioso concurso dos professores Marietta Verney Campello e Alfredo Gomes. Esta festa de arte e elegancia, dadas o merito e o valor dos concertistas, já consagrados pela critica nacional e estrangeira, está despertando vivo entusiasmo nos circulos musicos e sociais e levará, sem duvida, escolhida e selecta assistência ao salão do Instituto. O programma em que tomam parte alumnos dos professores Chiaffitelli e Alcina Navarro, é o seguinte:

1ª parte — 1ª — Niels Gade — Trio para piano, violino e violoncello. Op. 12: a) Allegro animato; b) Allegro molto vivace; c) Andantino e allegro con fuoco. Professora Alcina Navarro de Andrade e profes-

sores F. Chiaffitelli e Alfredo Gomes. 2ª — Weber — Movement perpetuel (piano). 3ª — Hauser — Rapsodia hungara (violin). 4ª — Schubert — Nair de Barros, Martins Costa, 4ª — Chopin — "Dois estudos" (op. 25 n. 8 e op. 10 n. 8) piano — Senhorita Maria Locadello Guimarães, 5ª — Kreisler: a) Caprice Viennois (violin); b) Hüllman-Balein (violin); Senhorita Rosinha Kautz, 6ª — Brahms: a) Serenata de Inutil (canto); b) Messias. Rossini — c) Barbiere de Sevilha "Una voce poco fa" — Professora Marietta de Verney Campello.

2ª parte — 7ª Bach — "Fantasia e Fuga" — la menor (piano) — Senhorita Rissette Gusmão, 8ª — Guiraud — Caprice (violin); a) Andante; b) Final — Senhorita Maria Alcina de Mattos; 9ª — Alkan — Scherzo "Sabotage" (piano) — Senhorita Nadia Soledade, 10ª — Saint-Saens — Concertistic (violin) — Senhorita Almiria Silveira, 11ª — a) A. Nepomuceno — "Soneto" — Coelho Netto (canto); b) Debussy — "Fautiches" — Paul Verlaine; c) Fédien David — La perle du Brésil — Professora Marietta de Verney Campello, 12ª — Grieg — 1º tempo do concerto à 2 pianos — Senhoritas Nair Soledade e Maria Cecilia de Souza Rangel.

Os acompanhamentos serão feitos pela senhorita Julieta Gomes Menezes.

— Ladonkin, op. n. 10, n. 7, Petit piece (piano). 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

— 1ª audição no Rio; 2ª, 6 n. 9, Andante maestoso (funcher). 1ª audição no Rio; 3ª, S. Maykapar, op. n. 3, Pastorale (cabeleiro). 1ª audição no Rio e Selavon, Scherzetto, vivo legiero, 1ª audição no Rio.

</